

«Кинопробы» Александра Карелина

18 февраля на большие экраны выйдет фильм «Чемпионы: Быстрее. Выше. Сильнее». Героем одной из трех новелл, включенных в киноленту, стал Герой России, трехкратный олимпийский чемпион, выпускник СибГУФКа Александр Карелин.

«Чемпионы: Быстрее. Выше. Сильнее» – второй спортивный фильм режиссера Артема Аксененко. Первый – «Чемпионы» – вышел на экраны в 2014 году и был посвящен жизни и победам биатлониста Николая Круглова-младшего, фигуристов Елены Бережной и Антона Сихарулидзе, сноубордистки Екатерины Илюхиной, хоккеиста Ильи Ковальчука и конькобежки Светланы Журовой. Ту картину посмотрели 877 тысяч зрителей, а кассовые сборы составили более 180 миллионов рублей. Кстати, бюджет нового проекта равен 90 миллионам.

Очередной фильм расскажет об олимпийских чемпионах гимнастке Светлане Хоркиной, пловце Александре Попове и борце греко-римского стиля Александре Карелине. В процессе работы над проектом обсуждались и другие кандидатуры, но создатели, похоже, решили оставить истории гимнастки Алины Кабаевой, легкоатлетки Елены Исинбаевой и гимнаста Алексея Немова для будущих картин.

Александр Карелин, узнав о своем «утверждении на роль», поставил два условия: в кино должны быть показаны лишь достоверные факты его биографии, а сценарий не должен быть излишне слезливым. «Если это фильм о чемпионах, то драматургию строят на спортивных подробностях», – рассказал Александр Александрович на одной из пресс-конференций еще до начала съемок. – Находиться в такой компании, даже в кино, лестно. Поэтому других условий я не выдвигал, не обсуждал гонорар и уверил, что не буду редактировать спортивную часть фильма».

Роль Александра Попова в «Чемпионах» досталась актеру Евгению Проницу, Светлану Хоркину сыграет Кристина Асмус, ну а образ Александра Карелина доверили сыну Федора Бондарчу-



ка Сергею (на фото). Говорят, для этой роли ему пришлось по полной програм-

ме окунуться в борцовскую атмосферу и провести немало времени на ковре не только во время съемок, но и на настоящих тренировках. Тем не менее Александру Карелину тоже довелось поучаствовать в создании фильма. По замыслу авторов в финальных сценах картины спортсмены появятся в кадре в роли самих себя. Эпизод с участием борца снимали в московском клубе «Торпедо». Карелин признался, что хотя это и был новый для него опыт, привычная обстановка помогла: «На турнирах мирового уровня борцовский ковер всегда находится в свете софитов, а атлеты – под прицелом фото и видеокамер».

Бригантина
РЕСТОРАН • БАР • КАРАОКЕ-ЦЕНТР

КАРАОКЕ КАЮТЫ
ПЕЙ! ПОЙ! ОТДЫХАЙ!

УП. ФРУНЗЕ, 1, КОРП. 4, 1 ЭТАЖ. ТЕЛ. 90-43-75 **В** #ВСЕНАБОРТ